



Liebe Freunde des Atelier21!

Unser Umfeld neu gestalten, uns von alten Gewohnheiten trennen ... sind zwei wichtige Punkte, die wir uns für 2018 vorgenommen haben. Um etwas zu verändern, sollte man Gewichtungen setzen und sich ausrichten. Unseren Schwerpunkt möchten wir in diesem Jahr auf unser direktes Umfeld richten – die Nordstadt von Dortmund.

Die Dokumentation im Januar »DAS GEGENTEIL VON GRAU« im Atelier21, hatte sich mit dem Thema: Brachflächen, Leerstand, Anonymität und Stillstand zwischen Dortmund und Duisburg beschäftigt und den Bürgerinitiativen, die auf dem Weg sind wieder Farbe und Lebensqualität in Stadtbereiche zu bringen und bereits durch Präsenz und Einfallsreichtum auf sich aufmerksam gemacht haben. In der Gruppe haben sie sich durchgesetzt und gezielt auf Probleme in der Kommunikation mit den Verantwortlichen innerhalb der Städte und Kommunen aufmerksam gemacht.



Filmvorführung DAS GEGENTEIL VON GRAU im Januar/Atelier21
<https://www.facebook.com/search/top/?q=Das%20Gegenteil%20von%20Grau>

www.atelier21-dortmund.de

<https://www.facebook.com/Atelier21Dortmund>

Ein Film über die Nordstadt und allerlei Kunst im Februar 2018 ...

Film: »Gesichter der Nordstadt« Reporter der TV-Lehrredaktion »KURT« auch im Atelier21«

Die Dortmunder Nordstadt hat keinen guten Ruf. Das Filmteam der TU-Dortmund kam auch auf das Atelier21 zu. Wir haben uns einen ganzen Tag lang für sie Zeit genommen und ihnen Einblick in unsere Arbeit im Atelier21 und darüber hinaus gegeben. Wir sind nun Teil eines Filmes, der einzelne Menschen und ihr Wirken in der Nordstadt zeigt ...



Filmbilder aus dem Atelier21: Probe zur Lesung »Die Anderen«, Oscar Borkowsky, Marcus Schröder und Marika Bergmann ... auch im Gespräch mit Anke Ames ... und bei ihrer Performance »Fensterbild mit grünem Tuch und Kohle«
<https://www.nrwision.de/programm/sendungen/ansetzen/kurt-gesichter-der-nordstadt.html>

»KURT« begleitet markante Gesichter der Nordstadt 24 Stunden lang. Atelier21 Künstlerin Marika Bergmann baut mitten im Straßenverkehr ein Kunstwerk auf, ein Streetworker hilft männlichen Sexarbeitern, und ein Fotograf ist auf der Suche nach außergewöhnlichen Graffiti. Um die Nordstadt in ihrer Vielfalt zu zeigen, begleiten die Studenten der TU Dortmund einen muslimischen Theologen beim Freitagsgebet, einen Kioskbesitzer, der immer Pfefferspray und Baseballschläger unter der Theke hat und einen Hafenmeister, der im Wasser auch mal echte Schätze findet. Außerdem zeigt die Reportage von "KURT" eine Hartz-IV-Empfängerin, einen Taxifahrer, einen Bäcker und viele mehr ...

Seht selbst hier ein Link zum Film »GESICHTER DER NORDSTADT (45 Minuten):
<http://kurt.digital/2017/12/22/kurt-spezial-gesichter-der-nordstadt/>



(Das Atelier21 versucht, den Film auch im Atelier21 vorzuführen und Diskussionen mit Reportern und Redakteuren zu ermöglichen).



Noch bis zum 18. Februar – Kunstausstellung »DIE GROSSE NRW«

Eröffnung im Robert-Schumann-Saal, Museum Kunstpalast, Ehrenhof 4–5, 40479 Düsseldorf, Beginn 18 Uhr

Seit über 100 Jahren organisiert der Verein zur Veranstaltung von Kunstausstellungen e.V. „DIE GROSSE Kunstausstellung NRW Düsseldorf“. Diese findet seit 1906 regelmäßig im Museum Kunstpalast Düsseldorf statt. Die teilnehmenden Künstler und Künstlerinnen werden jährlich von einer wechselnden Jury ausgesucht. Refika Düx (AT21) ist mit unter den ausstellenden Künstlern. Ende der Ausstellung: 18. Februar 2018.

Refika Düx: <https://www.atelier21-dortmund.de/kuenstler/refika-duex>
<https://www.diegrosse.de/besucherinformationen-2018>

GET TOGETHER ... öffnet EURE Räume!

Marika Bergmann
Atelier21-NEWSletter-Redaktion

Weitere Infos zu unseren Aktivitäten unter: <https://www.atelier21-dortmund.de/programm>

Die Künstler:

Ilka Berger | Marika Bergmann | Refika Düx | Uwe Fröhlich | Dieter Horsthemke | Leonie Herrmann | Anne Jannick | Martin Löffler | Kathleen Luckert | Marcus Schröder | Johanna Schutzzeichel | Adelheid Seehoff

Atelier21 • Zimmerstr. 21 • 44145 Dortmund • info@atelier21-dortmund.de • www.atelier21-dortmund.de